МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №46» г. Калуги

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании методического объединения  Протокол №1  от 28.08.2020г.  Руководитель МО  Анохина Е.Ю. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  по УВР:  ФИО Воробьева Л.Л | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №46» г. Калуги  Бочаев В.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № 140 от 01.09.2020г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**(Программа В.В. Бабайцевой)  
 ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ**

**Разработчик программы:**

**Пантелеева Н.В., учитель русского языка и литературы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5— 9 классов составлена на основе Фундаментального ядра со­держания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включённых в Федеральный государственный образовательный стандарт основного обще­го образования. В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и фор­мирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Авторы УМК: В. В. Бабайцева — редактор, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова

В программе для 5—9 классов предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представлен­ных в программах для начального общего образования. Од­нако содержание программы для основной школы имеет осо­бенности, обусловленные, во-первых, предметным содержа­нием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучае­мых.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения на­родов России; основа формирования гражданской идентич­ности и толерантности в поликультурном обществе.

Первостепенное значение одноимённой учебной дисцип­лины определяется тем, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализа­ции личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством при­общения к духовному богатству русской культуры и литера­туры, основным каналом социализации личности, приобще­ния её к культурно-историческому опыту человечества. Бу­дучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными пред­метами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем — на качество овладения профессиональными навыками. Уме­ние общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность явля­ются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех об­ластях жизни, способствуют его социальной адаптации к из­меняющимся условиям современного мира.

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

* воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
* осознание его эстетической ценности;
* осмысление родного языка как основного средства обще­ния, средства получения знаний в разных сферах человече­ской деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение русским языком как средством общения в по­вседневной жизни и учебной деятельности;
* развитие готовности и способности к речевому взаимо­действию и взаимопониманию, потребности в речевом само­совершенствовании;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и уни­версальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографи­ческий поиск, находить и обрабатывать необходимую ин­формацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осущест­влять информационную переработку текста и др.);
* освоение знаний об устройстве языковой системы и зако­номерностях её функционирования, о стилистических ре­сурсах и основных нормах русского литературного языка;
* развитие способности опознавать, анализировать, сопо­ставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
* овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
* обогащение активного и потенциального словарного за­паса;
* совершенствование способности применять приобретён­ные знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процес­са на достижение метапредметных и предметных целей обу­чения, что возможно на основе к о м п е т е н т н о с т н о г о п о д х о д а, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковед­ческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладе­ние всеми видами речевой деятельности и основами культу­ры устной и письменной речи, способность и реальную готов­ность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психоло­гическим особенностям учащихся основной школы на раз­ных этапах (5—7, 8—9 классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компе­тенции предполагают овладение знаниями о языке как зна­ковой системе и общественном явлении, его устройстве, раз­витии и функционировании; освоение основных норм рус­ского литературного языка, владение необходимым словар­ным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фак­тов; умение пользоваться различными видами лингвистиче­ских словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осозна­ние языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культур­ной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обуче­нию языку: сознательно — коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения русскому языку в 5— 9 классах при сознательно-коммуникативном подходе явля­ются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуника­тивность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям есте­ственного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться обще­нию общаясь — вот основная характеристика коммуникатив­ности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно орга­низованная часть учебного материала, на основе которой фор­мируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривает­ся как обязательное условие достижения свободного владе­ния русским языком. Принципы коммуникативности и со­знательности в своей совокупности определяют сознательно-­коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения за­дач основного общего образования является владение язы­ком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компе­тенции — цель предмета «Русский язык», которому при­надлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уро­ках развития связной речи, а формирование лингвистиче­ской компетенции — преимущественно при изучении систе­мы языка.

В предлагаемой программе выделяются две части: «Систе­ма языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития ре­чи является изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формиро­вания компетенций, хотя и позволяет акцентировать соот­ветствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Эти цели предполагают формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области язы­ковой подготовки и культуры речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следую­щих задач:

* дать учащимся представление о роли языка в жизни об­щества, о языке как развивающемся явлении, о месте рус­ского языка в современном мире, о его богатстве и вырази­тельности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лек­сики, морфемики, словообразования, морфологии, синтак­сиса, пунктуации, стилистики, а также формирование уме­ний применять эти знания на практике;
* развивать речь учащихся: обогащать их активный и пас­сивный словарный запас, грамматический строй речи; спо­собствовать усвоению норм литературного языка, формиро­ванию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех ос­новных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* проводить библиографический поиск, извлекать необхо­димую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

Программа реализуется в адресованном учащимся 5— 9 классов комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь».

В учебнике «Русский язык. Теория» излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остаётся в пользовании ученика. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в определённой последовательности) способствует формированию целостно­го представления о системе русского языка, его закономер­ностях и тенденциях развития.

Изложение теории даётся в системе, что для формирова­ния практических умений и навыков является более проч­ной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Этот тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подго­товке к зачётным работам, ГИА и ЕГЭ. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной са­мостоятельности, умения работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письмен­ной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придаётся задачам, вызываю­щим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изуче­нию родного языка и совершенствованию речи. Формули­ровки заданий и характер используемых дидактических ма­териалов отражают внимание к культуроведческому аспекту работы.

Третий компонент учебного комплекса — «Русский язык. Русская речь» (для каждого класса) обеспечивает формиро­вание коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совер­шенствованию устной и письменной речи школьников, по­вышению культуры речевого общения.

Система работы по развитию связной речи учащихся 5— 9 классов учитывает следующие положения:

* связь работы по развитию речи с социальным опытом учащихся (тематика устных и письменных высказываний предлагается с учётом их жизненного опыта, запаса знаний, впечатлений и наблюдений: «пиши и говори о том, что зна­ешь, видел, пережил, продумал, прочувствовал»);
* взаимосвязь в работе по развитию устной и письменной речи, выражающаяся в опережающем развитии устной фор­мы речи;
* связь работы по развитию речи с изучением русского языка (фонетики, лексики, морфемики, грамматики и сти­листики русского языка);
* связь работы по развитию речи с уроками литературы и внеклассного чтения (необходимая соотнесённость в темати­ке, жанрах художественных произведений и ученических сочинений, в работе над художественными средствами язы­ка, над отдельными видами пересказа и изложения — близ­кого к тексту, сжатого, выборочного и т. п.);
* опора на межпредметные связи, создание единого рече­вого режима в школе, единая система развития связной речи учащихся в начальном и среднем звене обучения.

Текст рассматривается как единица языка и речи. Как еди­ница языка текст имеет типовые схемы, по которым строят­ся повествование, описание и рассуждение. Текст — продукт речевой деятельности учащихся.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны меж­ду собой (представляют единый учебник в трёх частях) и в совокупности служат решению задач обучения русскому языку в школе.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направлен­ности обучения русскому языку. Так, в названии раздела, в котором изучается состав слова, использован термин «мор- фемика», поскольку из трёх видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфем­ный (разбор по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, оконча­ния).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом раз­деле, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершен­ствуются умения и навыки морфемного и словообразова­тельного анализа.

Умение видеть строение слова — основа для формирова­ния орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять мор­фемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном сло­восочетании готовит к изучению членов предложения и при­даточных предложений; умение выделять в предложении со­чинительные словосочетания — к изучению однородных членов предложения и сложносочинённых предложений и т. д. Умение видеть строение предложения — основное ус­ловие формирования пунктуационных и некоторых орфо­графических навыков, которые сочетают смысловые и грам­матические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличию в языке син­таксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащные, сказуемные, определительные, дополни­тельные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типо­логии сложноподчинённого предложения и открывает ши­рокий простор для упражнений по синтаксической синони­мике.

Усиление практической направленности обучения обус­ловило нетрадиционную последовательность изучения неко­торых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамма­тической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существитель­ным (прилагательное обозначает признак предмета, а числи­тельное — количество предметов и порядок их при счёте). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к гла­голу.

В качестве особой части речи выделена категория со­стояния.

Изучение местоимения создаёт условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наре­чия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, зако­номерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторе­нием ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторе­нию орфографического и пунктуационного материала, пред­ставить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Так, в предлагаемой программе представлены два разде­ла: «Вводный курс» и «Основной курс».

Назначение «Вводного курса» — не только повторить изу­ченное в начальных классах, но и помочь детям преодолеть трудности восхождения на новую ступень школы, освоиться с новыми учебными пособиями, создать мотивацию учения на новом этапе, открыть перспективы занятий языком, про­педевтически включая материал, с которым не скоро при­дётся встретиться в «Основном курсе», но без знания хотя бы элементов которого занятия теряют свою действенность.

В «Основном курсе» реализуется линейный принцип по­дачи материала. Для обеспечения осознанного восприятия устройства языковой системы и формирования практиче­ских умений и навыков он представляется более прочной ба­зой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке.

Учебный комплекс оснащён методическими рекоменда­циями, поурочным планированием, пособиями для учителя по развитию речи, дидактическими и раздаточными мате­риалами по русскому языку для каждого класса, тетрадями для самостоятельной работы учащихся по русскому языку, книгами для учителя, электронным приложением к учеб­нику.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;  3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные** | 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. |
| **Предметные** | 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке;  4) освоение базовых понятий лингвистики;  5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;  6) опознавание и анализ основных единиц языка;  7) проведение различных видов анализа слова  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка. |

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

**Говорение**

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

• *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

• *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

• *анализировать* *и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *писать рецензии, рефераты;*

• *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

• *писать резюме, деловые письма, объявления* *с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы* *с* *точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

*•*оценивать использование основных изобразительных средств языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию* *из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

• *опознавать омонимы разных видов;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию* *из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)* *и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

**Выпускник научится:**

*•*опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

*•*анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

*•*употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

*•*применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*•*распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*• анализировать синонимические средства морфологии;*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию* *из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

*•*применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

*•*выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**Содержание учебного предмета**

**5 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в при­ставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких соглас­ных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки су­ществительного. Склонение. Имена существительные собст­венные. Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем су­ществительным. Морфологические признаки прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола. Правописание гласных перед суффиксом -л- и в оконча­ниях глаголов.

Буква ь в глаголах 2-го лица единственного числа. Глаголы с -тся и -ться. Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий по спи­ску.

Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? ка­кой? и др. Неопределённые кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздель­ное написание предлогов с именами существительными. Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их зна­чение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Ин­тонация конца предложения. Виды предложений по цели высказывания. Невосклица­тельные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выраже­нии именем существительным в именительном падеже). Второстепенные члены предложения (определение, до­полнение, обстоятельство). Словосочетание. Подчинительные и сочинительные сло­восочетания. Словосочетания в предложении. Предложения с однородными членами. Обобщающее сло­во перед однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными члена­ми (соединёнными только интонацией, одиночными союза­ми и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщаю­щим словом перед однородными членами. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращением. Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому). Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов ав­тора и перед ними).

Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в ука­занных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**ОСНОВНОЙ КУРС**

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка: произносительные (ор­фоэпические), морфологические, синтаксические, стилисти­ческие, орфографические, пунктуационные и др.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь.

Значение букв е, ё, ю, я.

Правописание разделительных ъ и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных и и ы после ц.

Орфографический словарь.Основные нормы литературного произношения. Допусти­мые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический сло­варь.

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суф­фиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание без­ударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных а — о.

Правописание корней с чередованием гласных е — и.

Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на з (с).

Правописание приставок роз- (рос-) — раз- (рас-).

Буква ы после приставок, оканчивающихся на соглас­ный.

Правописание приставок при- и пре-.

Словообразовательные и этимологические словари рус­ского языка.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Сло­варное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Основные способы его толко­вания. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Основания для пе­реноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреб­лении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные при­чины заимствования слов. Основные языки-источники лек­сических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использо­вание. Заимствования как основные пути пополнения словарного состава языка

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины по­явления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологиз­мов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книж­ные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистиче­ски окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жарго­низмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Вы­разительность фразеологизмов.

**6 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык — один из богатейших языков мира. Повторение изученного в 5 классе.

**Грамматика**

МОРФОЛОГИЯ

**ПОНЯТИЕ О МОРФОЛОГИИ**

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологиче­ские признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени существительном. Нарицательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имён существительных (за­главная буква и кавычки). Одушевлённые и неодушевлённые имена существитель­ные. Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных. Склонение существительных в единственном числе. Склонение существительных во множественном числе. Правописание ь и ов — ев в родительном падеже множест­венного числа после шипящих и ц. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса -ен- в существительных на -мя. Неизменяемые существительные. Словообразование имён существительных с помощью суф­фиксов, приставок. Правописание суффиксов -ик-, -ек-; -ок-, -ек-; -оньк- (-онок-), -еньк- после шипящих; суффиксов -чик-, -щик-. Правописание не с именами существительными. Правописание сложных имён существительных.

**ГЛАГОЛ**

Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание не с глаголами. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинити­ва.

Буква ь в инфинитиве. Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки воз­вратных глаголов. Правописание -тся и -ться в глаголах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значе­ние и образование. Правописание корней -бир бер-, -мир мер-, -тир

-тер- и др. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.Формы прошедшего, настоящего и будущего времени гла­гола в изъявительном наклонении. Их значение. Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -л-, в глаголах прошедшего времени. Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедше­го времени. Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершен­ного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) вре­мени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица. Буква ь в формах глагола 2-го лица единственного числа. Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряже­ния. Разноспрягаемые глаголы. Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения. Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание бы с глаголами в условном наклонении. Повелительное наклонение. Значение, образование и упо­требление глаголов в повелительном наклонении. Правописание глаголов в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Их значение и употребление в пред­ложениях с одним главным членом. Словообразование глаголов. Образование глаголов с по­мощью приставок и суффиксов. Правописание гласных в суффиксах -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени прилагательном. Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Грамма­тические особенности качественных имён прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую. Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагатель­ных. Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих. Имена прилагательные с суффиксом -ий. Особенности па­дежных окончаний этих прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагатель­ных типа лисий. Прилагательные с суффиксами -ин- (-ын-), -ов- (-ев-). Степени сравнения имён прилагательных. Значение, об­разование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в ро­ли определений и сказуемых. Словообразование имён прилагательных с помощью суф­фиксов, приставок и сложения основ. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск-. Правописание не с прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи. Имена числительные простые, сложные и составные. Правописание гласной и в сложных прилагательных, в со­став которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание мягкого знака в числительных. Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление. Порядковые числительные, их значение и изменение. Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники. Дробные числительные, их значение и изменение. Правописание падежных окончаний имён числительных.

НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии как части речи. Роль наречий в речи. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий с помощью приставок и суф­фиксов. Правописание суффиксов -о е после шипящих. Правописание н и нн в наречиях на -о. Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-. Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов. Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение со­стояния, неизменяемость, синтаксическая функция — ска­зуемое в безличных предложениях. Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ

Основание выделения местоимения как части речи: осо­бое грамматическое значение (обозначает не называя, а ука­зывая). Роль местоимений в речи. Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимения с предлогами. Прописная буква в формах вежливости. Возвратное местоимение себя: значение, формы измене­ния, роль в предложении. Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. Относительные местоимения: значение, изменяемые и не­изменяемые, роль в предложении. Запятая между частями сложного предложения, соеди­нёнными относительным местоимением. Неопределённые местоимения: значение, деление на из­меняемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений. Правописание неопределённых местоимений с морфема­ми кое-, -то, -либо, -нибудь. Правописание не в неопределённых местоимениях. Отрицательные местоимения: значение, деление на изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. Определительные местоимения: значение, деление на из­меняемые и неизменяемые, роль в предложении. Указательные местоимения: значение, деление на изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении. Правописание местоимений-наречий потому, затем, от­сюда, поэтому и др.

**ПОВТОРЕНИЕ**

**7КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость. Повторение изученного в 5—6 классах.

ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по ро­дам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего пос­ле определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных при­частий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных при­частий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание е — ё после шипящих в суффиксах страда­тельных причастий прошедшего времени. Правописание н в кратких формах страдательных причас­тий. Правописание гласных в причастиях перед нн и н. Правописание нн в причастиях и н в омонимичных при­лагательных. Правописание не с причастиями.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значе­ние, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совер­шенного вида.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некото­рых предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги (в течение, в про­должение, рядом с, несмотря на и др.). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

**СОЮЗ**

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для свя­зи однородных членов предложения, частей сложных пред­ложений и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противитель­ные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносо­чинённых предложениях. Правописание сочинительных союзов *тоже*, *также*, *зато.* Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложнопод­чинённых предложениях. Разряды подчинительных сою­зов по значению: временные, пространственные, причин­ные, условные, сравнительные, следственные, изъяснитель­ные. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отли­чие от местоимений с частицами и предлогами).

ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и упот­реблению. Правописание не и ни с различными частями речи (обоб­щение). Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.*

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ

МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междоме­тий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

**ПОВТОРЕНИЕ**

**8 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык — родной язык. Повторение изученного в 5—7 классах.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

**ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

**ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания зна­ков препинания.

**СЛОВОСОЧЕТАНИЕ**

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочи­нительные. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие о предложении. Строение предложения. Интона­ция конца предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глаголь­ное, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение. Согласованное и несогласованное определе­ние. Приложение как вид определения. Дефис при приложении. Дополнение. Его основные значения и способы выраже­ния. Обстоятельство. Его основные значения и способы выра­жения. Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения. Синтаксические функции инфинитива. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных дее­причастными и сравнительными оборотами, а также обсто­ятельств с предлогом несмотря на.

**ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие об односоставных предложениях. Основные ви­ды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные. Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложе­ний. Знаки препинания в конце назывных предложений.

**ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении.

**ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными чле­нами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложе­ниях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи. Общие условия обособления определений. Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. Знаки препинания при обособленных согласованных оп­ределениях. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обо­собленные обстоятельства. Способы их выражения и разно­видности значения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных дее­причастиями и деепричастными оборотами, а также сущест­вительными с предлогом несмотря на и др. Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих чле­нах предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ,

ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций. Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений. Вставные конструкции как средство пояснения, уточне­ния, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме. Обращение, средства его выражения, включая зватель­ную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этиче­ские нормы использования обращений. Особенности выражения обращений в разговорной и худо­жественной речи. Знаки препинания при обращении. Особенности строения, значения и употребления слов- предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений

**9 класс**

**ВВЕДЕНИЕ**

Богатство, образность, точность русского языка. Повторение изученного в 8 классе.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловое, структурное и интонационное единство слож­ного предложения. Основные виды сложных предложений по характеру от­ношений и средствам связи между их частями.

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Смысловые отношения между частями сложносочинён­ного предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных сою­зов. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, ука­зательные слова как средство связи частей сложноподчинён­ного предложения. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельст­венные. Синонимика простых и сложноподчинённых пред­ложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими прида­точными. Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколь­кими придаточными.

СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонаци­онные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

**СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ**

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

**ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Русский язык — государственный язык Российской Феде­рации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков. Русский язык как первоэлемент великой русской литера­туры.

Русский язык как развивающееся явление.

**СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ**

**Развитие связной речи**

**5 КЛАСС**

Устная и письменная формы речи. Речь диалогическая и монологическая. Понятие о связном тексте. Тема. Основная мысль текста. Смысловые части текста. Простой план. Понятие о параллельной и последовательной связи пред­ложений в тексте. Выразительные средства устной речи. Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговор­ного, научного, художественного стилей речи. Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

1. **КЛАСС**

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Опи­сательный оборот. Характеристика официально-делового стиля речи. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Построение текста-рассуждения в различных стилях ре­чи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

1. **КЛАСС**

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов). Описание действий (в спорте). Рассказ на основе услышанного. Сообщение. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя. Общая характеристика публицистического стиля. Союз как средство связи предложений и частей текста.

**8 КЛАСС**

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художествен­ном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

**9 КЛАСС**

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определён­ной темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдени­ем норм литературной речи. Углублённое понятие о научном стиле и стиле художест­венной литературы

**Подготовка к ГИА**

Содержание уроков обеспечивает практическое применение лингвистической компетенции обучающихся (знаний о языке и речи; умения применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки); языковой компетенции (умений и навыков обучающихся, связанных с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных); коммуникативной компетенции (работа на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности).

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Темы | Количество часов |
| **5 класс** | |
| Введение. | 1 |
| Вводный курс. Орфография. | 14 |
| Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. | 20 |
| Служебные части речи. | 8 |
| Синтаксис и пунктуация. | 53 |
| Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. | 24 |
| Морфемика. Орфография. | 44 |
| Лексика. | 19 |
| Морфология. Имя существительное. | 14 |
| Систематизация и обобщение изученного в 5 классе. | 7 |
| **Всего** | **175** |
| **6 класс** | |
| Вводный урок | 1 |
| Повторение за 5 класс | 13 |
| Морфология | 3 |
| Понятие о су­ществительном | 20 |
| Глагол | 52 |
| Понятие о прилага­тельном | 31 |
| Понятие о числи­тельном | 18 |
| Понятие о наречии | 26 |
| Понятие о местоимении | 26 |
| Повторим изу­ченное в 6 классе | 17 |
| Резервные уроки | 3 |
| **Всего** | **210** |
| **7 класс** | |
| Общие сведения о русском языке | 3 |
| Систематизация изученного в 5-6 классах | 9 |
| Причастие | 50 |
| Деепричастие | 25 |
| Служебные части речи | 55 |
| Повторение и систематизация изученного в 7 классе | 33 |
| **Всего** | **175** |
| **8 класс** | |
| Вводный урок о русском языке, об особенностях учеб­ников для 8 класса | 1 |
| Повторение пра­вописания глас­ных и согласных в корне слова | 9 |
| Синтаксис и пунк­туация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтак­сической связи | 5 |
| Предложение как минимальное рече­вое высказывание | 6 |
| Подлежащее и способы его выражения | 1 |
| Сказуемое и его основные типы | 5 |
| Второстепенные члены предложе­ния | 8 |
| Понятие об од­носоставных пред­ложениях | 12 |
| Полные и неполные предложения | 2 |
| Углубление поня­тия об однородных членах предложе­ния | 11 |
| Понятие об обо­соблении | 24 |
| Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями | 3 |
| Предложения с обращениями | 5 |
| Обобщение и повторение | 14 |
| Подготовка к ГИА | **34** |
| **Всего** | **140** |
| **9 класс** | |
| Вводный урок. Осо­бенности курса русско­го языка в 9 классе. Русский язык как не­отъемлемая часть на­циональной культуры | 1 |
| Повторение изученно­го в 8 классе по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения» | 3 |
| Основные виды слож­ных предложений | 5 |
| Сложносочинённые  предложения | 7 |
| Строение сложнопод­чинённых предложе­ний | 24 |
| Бессоюзные сложные предложения. Запя­тая и точка с запятой в них. Тире и двоеточие в сложном бессоюзном предложении | 7 |
| Сложные предложе­ния с разными видами связи | 4 |
| Способы передачи чу­жой речи | 4 |
| Роль языка в жизни общества | 1 |
| Язык как развиваю­щееся явление | 5 |
| Систематизация и обобщение зна­ний | 9 |
| Подготовка к ГИА | 32 |
| **Всего** | **102** |
| **Всего** | **802** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575967 | |
| Владелец | Бочаев Валентин Афанасьевич | |
| Действителен | С 28.04.2021 по 28.04.2022 | |